

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Рабочая учебная программа по предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе:

1. требований к результатам разработки программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования");
2. федеральной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 “Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229);
3. федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка»;
4. основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Начальная школа»;
5. учебного плана МОУ «Начальная школа»;
6. положения о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности.

Рабочая учебная программа по музыке ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебник « Музыка» Авторы: Критская Е.Д. и другие

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации,

композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»; модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка, содержание предмета, планируемые образовательные результаты освоения программы, тематическое планирование.

Общее число часов для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классах - 34 часа (1 час в неделю)