

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Начальная школа»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области.**

**Рассмотрено и принято:**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «Начальная школа»  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

**Утверждаю:**

Директор МОУ «Начальная  
школа»

\_\_\_\_\_ Л.А.Семёнова  
Приказ от 30.08.2024 г. № 73

**Согласовано:**

Старший воспитатель

\_\_\_\_\_ Ю.А. Герасина

**Планирование образовательной деятельности**

**на 2024 - 2025 учебный год**

**для детей средней группы №2 (4-5лет)**

Составители:

Мироненко О.А.

Шерстнева Е.В.

г. Энгельс

2024 год

## Содержание.

|   |         |
|---|---------|
| 1. Целевой раздел.  | 4       |
| 1.1. Пояснительная записка (цели, задачи и принципы формирования Планирования ОД)                           | 4       |
| 1.2. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности.  | 4- 11   |
| 1.3. Система педагогической диагностики.  | 11-13   |
| 2. Содержательный раздел.   | 14      |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников.           | 14-78   |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Планирования ОД.                     | 78-80   |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.                            | 80-85   |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.  | 85-86   |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьям воспитанников.                          | 86-87   |
| 2.6. Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений.                              | 87-90   |
| 2.7. Рабочая программа воспитания.  | 90-91   |
| 2.7.1 Задачи и направления воспитательной работы.   | 91-94   |
| 2.7.2 Целевые ориентиры воспитания  | 94-96   |
| 3. Организационный раздел.  | 96-98   |
| 3.1. Описание кадровых условий реализации Планирования ОД.  | 98      |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.  | 98-100  |
| 3.3. Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД.   | 100-102 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.                           | 103-104 |
| 3.5. Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе.               | 104-106 |
| 3.6. Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе.                | 106-108 |
| 3.7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе. | 108     |
| 3.8. Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных                                |         |

|   |         |
|---|---------|
| произведений.                                   | 108-109 |
| 3.9. Режим дня.                                 | 110     |
| 3.10. Циклограмма образовательной деятельности. | 111     |
| 3.11. Учебный план.                             | 111-113 |
| 4. Календарный план воспитательной работы.      | 113-123 |
| 5. Перечень литературных источников.            | 124     |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящее планирование образовательной деятельности разработано в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Планирование образовательной деятельности определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Планирование образовательной деятельности строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Планирование образовательной деятельности направлено на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

|               |   |
|---------------|---|
| <b>Цель</b>   | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа» Энгельсского муниципального района Саратовской области в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.  |
| <b>Задачи</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов</li></ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul> |
| <p><b>Принципы и подходы к формированию Планирования ОД</b></p> | <p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>   |
| <p><b>Нормативно-правовые документы</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul> |
| <p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p> | <p>Характеристика воспитанников средней группы №2 на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 20 человек</p> <p>7 девочек – 26%</p> <p>13 мальчиков – 74%</p> <p>Основные характеристики воспитанников.</p> <p>Планирование образовательной деятельности в средней группе учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в данной группе.</p> <p>В 4-5 лет у ребёнка активно развивается воображение. Он живёт в собственном мире сказок, создаёт целые страны на основе своих</p>   |

фантазий. Там он является героем, главным действующим лицом, добивается недостающего ему в реальном мире признания.

Ребёнок вырывается из круга внутрисемейных отношений и вливается в море окружающего мира. Ему становится необходимым признание со стороны сверстников.

Усложняется игровая деятельность. Игра продолжает диктовать и формировать психологические особенности ребёнка 4-5 лет, но она становится более многогранной. Она приобретает сюжетно-ролевую направленность: дети играют в больницу, магазин, войну, разыгрывают любимые сказки. В процессе они дружат, ревнуют, ссорятся, мирятся, взаимопомогают, обижаются.

Активная любознательность заставляет детей 4-5 лет задавать взрослым самые разнообразные вопросы обо всём на свете. Они всё время говорят, что-то обсуждают, не замолкая ни на минуту.

Увлекательный разговор и занимательная игра — вот то, что им сейчас просто необходимо. Если вы оттолкнёте ребёнка в этот момент, можете навсегда отбить у него охоту чем-то интересоваться.

Дети этого возраста очень эмоционально воспринимают не только похвалу, но и замечания, они очень чувствительны и ранимы.

Поэтому, наказывая и ругая их, слова нужно подбирать с большой осторожностью. Иначе это может спровоцировать у них развитие внутренних комплексов, препятствующих социализации и формированию полноценной личности.

К 5 годам их начинает интересовать половая принадлежность, они задаются вопросом отличия мальчиков и девочек друг от друга.

Родители, знающие возрастные психологические особенности своих детей в 4-5 лет, могут им помочь. В частности, блокировать их страхи, контролировать чересчур безудержную фантазию, увлекая их занимательными играми и познавательными беседами. Параллельно с психологическим, активно идёт интеллектуальное развитие, о котором нужно позаботиться особенно тщательно. Ведь от этого аспекта будет зависеть то, насколько успешен будет ребёнок в школе.

Определяет расположение предметов: сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, спереди.



|   |
|---|
| <p>Знает основные фигуры геометрии: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник.</p> <p>Знает цифры от 0 до 9. Считает предметы, соотносит их количество с цифрой.</p> <p>Расставляет цифры в правильной последовательности и в обратной (от 1 до 5).</p> <p>Сравнивает разное количество предметов, понимает такие значения, как поровну, больше, меньше.</p> <p>Тип мышления, характерный для ребёнка в 4-5 лет, — наглядно-образный. Все его действия носят практический характер. На первом месте выступает наглядность. Но к концу 5 года мышление постепенно становится обобщённым и переходит в словесно-логическое.</p> <p>Увеличивается объём памяти.</p> <p>Повышается устойчивость внимания.</p> <p>Ребёнок находит отличия и сходства между картинками, предметами.</p> <p>Складывает по образцу постройки (пирамидка, конструктор) без посторонней помощи.</p> <p>Складывает разрезанную картинку в единое целое (частей должно быть от 2 до 4).</p> <p>Развитие нервных процессов позволяет ребёнку выполнять одно задание в течение нескольких (хотя бы 5) минут, ни на что постороннее не отвлекаясь. Это очень важная возрастная особенность.</p> <p>Вкладывает недостающие фрагменты полотна, картинок.</p> <p>Называет обобщающим словом определённую группу предметов.</p> <p>Находит лишний предмет и пары.</p> <p>Подбирает противоположные слова.</p> <p>Видит на картинке предметы, неправильно изображённые, объясняет, что именно не так.</p> <p>Использует тысячу слов, строит фразы из 5-9 слов. Ребёнка в 4-5 лет должны понимать не только родители, но и посторонние люди.</p> <p>Знает особенности строения человека, что оно отличается от животного: называть части тела (ногти — когти, руки — лапы, волосы — шерсть).</p> |
|---|

|  |
|--|
| <p>Употребляет множественное число.</p> <p>Находит предмет по описанию.</p> <p>Понимает значение предлогов.</p> <p>Знает профессии.</p> <p>Поддерживает беседу: отвечает на вопросы, правильно их задаёт.</p> <p>Пересказывает содержание сказки, рассказа. Учит наизусть стихи, потешки.</p> <p>Называет свои имя, фамилию, сколько лет, город, где живёт.</p> <p>Различает овощи, фрукты и ягоды.</p> <p>Знает насекомых.</p> <p>Называет домашних животных.</p> <p>Угадывает времена года по картинкам, знает их приметы.</p> <p>Застёгивает пуговицы и молнии, сам развязывает шнурки, управляет с ложкой и вилкой.</p> <p>Нанизывает бусины и крупные пуговицы на нитку.</p> <p>Точно проводит линии, при этом не отрывая от бумаги карандаш, благодаря развитию сенсорных особенностей.</p> <p>Заштриховывает фигуры прямыми, ровными линиями, при этом не выходя за её контуры.</p> <p>Обводит и раскрашивает картинки, не выезжая за края.</p> <p>Различает правую и левую руку.</p> <p>С ребёнком можно заниматься дома самостоятельно, а можно нанять специалиста или записать в детский развивающий центр. Учитывая его возрастные особенности, нужно постараться обеспечить максимальное развитие его интеллектуальных способностей. Так он будет готов к школе на все 100%, будет успешен и избежит стресса.</p> <p>Параллельно не забывайте заботиться о его полноценном физическом развитии.</p> <p>Большое значение имеют возрастные особенности детей 4-5 лет в плане физического развития. Родители должны ориентироваться на показатели нормы, чтобы вовремя заметить отклонения и исправить их, если это возможно.</p> <p>Общие физические возможности детей в 4-5 лет существенно возрастают. Так, заметно улучшается их координация. Большинство</p> |
|--|

|  |  |
|--|--|
|  | движений выглядят со стороны увереннее.                                |
| <b>Срок реализации Планирования ОД</b> | 2024-2025 учебный год<br>(2 сентября 2024 года – 31 августа 2025 года) |

## **1.2. Планируемые результаты освоения Планирования образовательной деятельности.**

Планируемые результаты освоения Планирования ОД представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к пяти годам):

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих

- людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
  - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
  - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
  - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
  - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
  - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
  - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
  - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
  - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
  - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
  - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
  - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся

в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

-ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

-ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.3. Система педагогической диагностики**

Реализация Планирования образовательной деятельности предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит пособие Н. В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса». Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том

числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| <b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b> | <b>Формы и методы педагогической диагностики</b>  | <b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>         |
|--|---|--|
| Воспитанники средней группы № 2                        | Наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации. | Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года. |

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников (Приложение №3 календарно – образовательное планирование занимательной деятельности в средней группе №2)**

Образовательная деятельность с дошкольниками ведётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занимательных дел (занятий), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Социально-коммуникативное развитие.**

| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
|---|--|
| <p>1) в сфере социальных отношений:<br/>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;<br/>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи,<br/>воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;<br/>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;<br/>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;<br/>воспитывать культуру общения со взрослыми и</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.<br/>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.<br/>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.<br/>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.<br/>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.<br/>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать</p> | <p>Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине -</p> |
|---|--|



|   |   |
|---|---|
| <p>представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать</p> | <p>России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</p> <p>Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые</p> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с</p> |
|--|--|

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.  |
| <b>Ценности</b>          | <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b>   |
| <b>Задачи воспитания</b> | <p>Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним. Совершенствовать умение участвовать в беседе (образовательная область «развитие речи») Развивать любознательность (образовательная область «познавательное развитие»)</p> <p>Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.</p> <p>Воспитывать умение выполнять коллективные поручения (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Учить проводить широкую линию всей кистью (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»)</p> <p>Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения (образовательная область «речевое развитие»).</p> <p>Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>Познакомить детей с новой потешкой (образовательная область «речевое развитие»). Развивать интерес к лепке (образовательная область «художественно - эстетическое развитие»).</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Воспитывать желание быть сильным, смелым работы (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину (образовательная область «познавательное развитие»). Учить принимать участие в беседе. Воспитывать желание слушать стихотворение (образовательная область «речевое развитие»). Развивать интерес к рисованию (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении стихотворение (образовательная область «речевое развитие»).</p> <p>Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу благодарить за оказанную услугу. Развивать умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками (образовательная область «социально - коммуникативное развитие»). Активизировать в речи вежливые слова (образовательная область «речевое развитие»).</p> |
| <b>Познавательное развитие.</b>  |   |
| <b><i>Основные задачи</i></b>  | <b><i>Содержание образовательной деятельности.</i></b>  |
| <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал,</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать</p> | <p>прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире</p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).</p> <p>Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>  |
| <b>Ценности</b>   | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>   |
| <b>Задачи воспитания</b>  | <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> |
| <b>Речевое развитие.</b>  |  |
| <b>Основные задачи</b>  | <b>Содержание образовательной деятельности.</b>  |
| <p>1) Развитие словаря:<br/>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.<br/>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать</p> | <p>1) Развитие словаря:<br/>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в</p>   |



|  |   |
|--|---|
| <p>состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря:</p> <p>закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в</p> | <p>основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>предложении.</p> <p>Совершенствовать умения:</p> <p>правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,</p> | <p>сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.</p> | <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> |
|--|--|

Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных

|  |   |
|--|---|
| <p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);<br/>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);<br/>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> |   |
| <p><b>Ценности</b></p>   | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>  |
| <p><b>Задачи воспитания</b></p>  | <p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;<br/>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;<br/>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;<br/>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие.</b>  |   |
| <b>Основные задачи</b>   | <b>Содержание образовательной деятельности.</b>   |
| <p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных</p> | <p>.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>видов искусства;<br/> формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/> формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.<br/> воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность:<br/> продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;<br/> продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-</p> | <p>окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>творческие способности;<br/>развивать у детей<br/>художественное<br/>восприятие, умение<br/>последовательно<br/>внимательно<br/>рассматривать<br/>произведения искусства и<br/>предметы окружающего<br/>мира; соотносить<br/>увиденное с собственным<br/>опытом;<br/>продолжать формировать<br/>у детей умение<br/>рассматривать и<br/>обследовать предметы, в<br/>том числе с помощью рук;<br/>обогащать представления<br/>детей об изобразительном<br/>искусстве (иллюстрации к<br/>произведениям детской<br/>литературы, репродукции<br/>произведений живописи,<br/>народное декоративное<br/>искусство, скульптура<br/>малых форм и другое) как<br/>основе развития<br/>творчества;<br/>формировать у детей<br/>умение выделять и<br/>использовать средства<br/>выразительности в<br/>рисовании, лепке,<br/>аппликации;</p> | <p>искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора;<br/>воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:<br/>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать</p> |
|--|--|



|  |  |
|--|--|
| <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> | <p>их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,</p> | <p>котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).</p> <p>Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению</p> | <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> | <p>разной величины и другие предметы.</p> <p>4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> | <p>трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;</p> <p>продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику,</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> | <p>жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и</p> |
|---|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | <p>культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>  |
| <b>Ценности</b>          | <b>«Культура» и «Красота»</b>  |
| <b>Задачи воспитания</b> | <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);<br/> приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;<br/> становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;<br/> создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;<br/> формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;<br/> создание условий для выявления, развития и реализации</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).   |
| <b>Физическое развитие.</b>   |  |
| <b><i>Основные задачи</i></b>   | <b><i>Содержание образовательной деятельности.</i></b>   |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять</p> | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:<br/>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание</p> |



|   |   |
|---|---|
| <p>самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> | <p>обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;</p> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;</p> <p>подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;</p> <p>прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь</p> |
|--|---|

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | <p>социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>  |
| <b>Ценности</b>          | <b>«Жизнь», «Здоровье»</b>  |
| <b>Задачи воспитания</b> | <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p> |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Методическое пособие:** Л.В., Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие.

**Сюжетно-ролевые игры.**

Сентябрь

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| «Зоопарк»                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечить у детей интерес в сюжетно – ролевой игре;</li> <li>- закрепить умения различать характерные признаки внешнего вида диких животных;</li> <li>-развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; - познакомить с особенностями поведения этих животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их;</li> <li>- воспитание доброго отношения к животным, любовь к ним, заботу о них, дружеские взаимоотношения в игре.</li> </ul> |
| «Больница»                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с профессиями врач медсестра;</li> <li>вызвать интерес к профессиям медицинских работников;</li> <li>-развивать речь детей и обогащать словарный запас;</li> <li>- помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре;</li> <li>- воспитывать чуткое отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</li> </ul>  |
| «Спасатели спешат на помощь». | <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</li> <li>-побуждать применять полученные ранее знания о труде строителей, спасателей; -воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, дружелюбия.</li> </ul>  |
| «Магазин»                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-научить детей классифицировать предметы по общим признакам;</li> <li>-воспитывать чувство взаимопомощи;</li> <li>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «продукты питания», «посуда»</li> </ul>   |
| Октябрь                       |  |
| «Игрушки у врача»             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формирование умения по ходу за больными и пользованию медицинскими инструментами;</li> <li>-воспитывать в детях внимательность, чуткость;</li> </ul>  |
| «Строим дом»                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающий труд строителей;</li> <li>-формировать умение сооружать постройку несложной конструкции;</li> <li>-воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе;</li> </ul>  |
| «Автобус»                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие социального поведения, навыки правильного общения в транспорте; -воспитывать дружеские взаимоотношения в</li> </ul>   |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>коллективе;</p> <p>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «кондуктор», «пассажир»;</p> <p>-помочь создать игровую обстановку;</p> <p>- воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения</p>  |
| «Шофер»               | <p>-развить умение детей принимать игровую роль;-</p> <p>-развивать речь детей;</p> <p>- закрепление знаний профессии шофера и его действий;</p> <p>-способствовать формированию положительных эмоций.</p>   |
| Ноябрь                |  |
| «Построим куклам дом» | <p>-формировать умение подбирать игрушки и атрибуты для игры, объединяться по 2- 3 для самостоятельных игр;</p> <p>-продолжать развивать интерес к играм с куклами и строительным материалом; -развивать речь детей и обогащать словарный запас;</p> <p>-помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре.</p>   |
| «Кукла Катя заболела» | <p>-разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой;</p> <p>-способствовать обогащению сюжета детских игр;</p> <p>-помогать детям взаимодействия в совместной игре;</p>  |
| «Семья»               | <p>-обогащение социально- игрового опыта между детьми;</p> <p>- развитие игровых умений по сюжету «Семья»;</p> <p>-закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи;</p> <p>-развивать интерес к игре; продолжать учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли;</p> <p>-воспитывать любовь и уважение к членам семьи</p> |
| «Детский сад»         | <p>Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.</p>   |
| Декабрь               |  |
| «Магазин»             | <p>-научить детей классифицировать предметы по общим признакам;</p> <p>-воспитывать чувство взаимопомощи;</p> <p>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «продукты питания», «посуда»</p>  |
| «Дочки-матери»        | <p>-формировать умения брать на себя роль мамы и папы;</p>   |



|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | <p>-воспитывать у детей активность в игре, творческую инициативу, умение правильно распределять роли;</p> <p>-формировать через игру культурно- гигиенические навыки, умение играть группами, объединив их в один сюжет</p>  |
| «Парикмахерская»            | <p>-продолжать формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их;</p> <p>-развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас;</p> <p>-воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу.</p>   |
| «Доктор детского сада»      | Игра способствует развитию навыков общения, социальной адаптации.  |
| Январь                      |  |
| «Спасатели»                 | <p>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</p> <p>-побуждать применять полученные ранее знания о труде строителей, спасателей;</p> <p>-воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, дружелюбия.</p>  |
| «Поездка в гости к бабушке» | <p>-побуждать детей наблюдать за игровыми действиями воспитателя;</p> <p>- формировать умение определять и распределять роли, действовать согласно принятой роли (по подражанию);</p> <p>-закреплять знания о доброжелательных взаимоотношениях в семье;</p> <p>-закреплять культуру поведения; воспитывать любовь к родным людям</p>                              |
| «Корабль»                   | <p>-закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</p> <p>-расширять словарный запас детей: ввести понятия «бескозырка», «якорь», «штурвал»;</p> <p>-помочь создать игровую обстановку; воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения.</p> |
| Игра «Куклы»                | Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.  |
| Февраль                     |  |
| «Большая стирка»            | -развитие интереса к игре;<br>-закрепление КГН;<br>-формирование положительных взаимоотношений между детьми;<br>-воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам  |
| «Детский сад»               | -знакомство детей с профессиями сотрудников детского сада;<br>-закрепление знаний о профессиях;<br>-развитие речи детей;<br>-обогащение словарного запаса.   |
| «Уложим куклу спать»        | закрепление разнообразных игровых действий (раздевание, укладывание спать);<br>-воспитывать чуткое отношение, внимательность, заботу;<br>-развитие речи детей  |
| «Парикмахерская»            | -продолжать формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их;<br>-развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас;<br>-воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу.                          |
| Март                        |  |
| «Семья»                     | - побуждать детей творчески воспроизводить к игре быт семьи;<br>- обогащение социально-коммуникативного опыта между детьми;<br>- воспитывать любовь и уважение к членам семьи  |
| «Лесная больница»           | -формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры мед. инструменты, называть их;<br>- способствовать возникновению ролевого диалога;<br>- формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшему, вызывать сочувствие к заболевшим игрушкам. |
| «Новая комната для игрушек» | - продолжать объединять единым сюжетом игры со строительным материалом; куклами, сюжетными игрушками;<br>- подводить детей к совместным играм.   |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| «Дочки-матери»             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения брать на себя роль мамы и папы;</li> <li>- воспитывать у детей активность в игре, творческую инициативу, умение правильно распределять роли;</li> <li>- формировать через игру культурно- гигиенические навыки, умение играть группами, объединив их в один сюжет</li> </ul>   |
| Апрель                     |  |
| «Поезд»                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство детей с профессией машиниста, пассажиры;</li> <li>- формирование навыков правильного общения и поведение в транспорте;</li> <li>- развитие диалогической речи.</li> </ul>  |
| «Покатаем кукол на машине» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление знаний детей о профессии шофера; с правилами поведения, безопасного проезда в транспорте, поводить детей к самостоятельному замыслу игрового сюжета;</li> <li>- воспитывать интерес и уважение к профессии водителя.</li> </ul>   |
| «Магазин игрушек»          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение и закрепление знаний детей о профессии продавца и социальной роли покупателя;</li> <li>- развитие диалогической речи детей, привить элементы навыков социального общения.</li> </ul>  |
| «Корабль»                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты игры, строительный материал;</li> <li>- расширять словарный запас детей: ввести понятия «бескозырка», «якорь», «штурвал»;</li> <li>- помочь создать игровую обстановку; воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения.</li> </ul> |
| Май                        |  |
| «Почта»                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение и закрепление знаний детей о профессии почтальона, его обязанностей;</li> <li>- развитие социально-коммуникативного общения, умение вести диалог;</li> <li>- расширение словарного запаса; введение понятий «почта», «письмо», «почтальон»</li> </ul>   |
| «Супермаркет»              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять словесно обозначать тему игры;</li> </ul>  |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>развивать умение использовать ролевую речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить классифицировать предметы по общим признакам;</li> <li>расширять словарный запас; ввести понятие; «игрушки», «овощи», «фрукты», «посуда»</li> </ul>                 |
| «Шофер»          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить умение детей принимать игровую роль;</li> <li>- развивать речь детей;</li> <li>- закрепление знаний профессии шофера и его действий;</li> <li>- способствовать формированию положительных эмоций.</li> </ul>           |
| «Большая стирка» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к игре;</li> <li>- закрепление КГН;</li> <li>- формирование положительных взаимоотношений между детьми;</li> <li>- воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам</li> </ul> |

### **Развитие навыков самообслуживания.**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Первый квартал                 |   |
| Культурно-гигиенические навыки | Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.   |
| Самообслуживание               | Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке;   |
| Общественно-полезный труд      | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. |
| Уважение к труду взрослых      | Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.   |
| Второй квартал                 |   |
| Культурно-гигиенические навыки | Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).   |
| Самообслуживание               | При небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);  |
| Общественно-полезный труд      | Продолжать привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.   |
| Уважение к труду взрослых      | Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит));  |
| Третий квартал                 |  |
| Культурно-гигиенические навыки | Формировать умение во время еды правильно держать ложку.   |
| Самообслуживание               | В определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.   |
| Общественно-полезный труд      | Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  |
| Уважение к труду взрослых      | Обращать внимание на то, что и как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.  |
| Четвертый квартал              |  |
| Культурно-гигиенические навыки | Продолжать формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.<br>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться |

|                           |  |
|---------------------------|--|
|                           | индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).<br>Формировать умение во время еды правильно держать ложку. |
| Самообслуживание          | Приучать к опрятности.   |
| Общественно-полезный труд | Продолжать приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.                                 |
| Уважение к труду взрослых | Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).                            |

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** - приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

- знакомство с семьёй, членами семьи, родственниками, родословной, семейными традициями; с детским садом, играми, игрушками, традициями;

- с городом, его историей, традициями, выдающимися горожанами, достопримечательностями;

- организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разное время года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости.

| Месяц/<br>неделя | Форма проведения образовательной деятельности | Задачи  |
|------------------|---|---|
| Сентябрь         | Беседа «Мое имя»                              | Развивать представления о своей индивидуальности. Воспитывать доброе отношение между детьми |
|                  | Разыгрывание ситуаций «Я с ребятами дружу»    | Находить способы выхода из конфликтов.  |

|         |  |   |
|---------|--|---|
|         | Беседа «Прозвенел школьный звонок»               | Формировать умение составлять рассказы детям, о подготовке своих родных к учебному году.  |
| Октябрь | Беседа «Сторона моя родная»                      | Воспитывать любовь к малой Родине.<br>Воспитание у детей данного возраста чувства патриотизма, уважения к своей Родине.<br>Сформировать представление у детей с такими понятиями, как "Россия", "Родина", "Отечество"; ознакомить с первичными представлениями символики и Гимна России.  |
|         | Природа в России.<br>Рассматривание иллюстраций. | Систематизировать представления о России, активизировать и актуализировать словарь по теме «Россия – Родина моя». Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление.<br>Развивать навыки сотрудничества в игре, активность, инициативность, самостоятельность. Воспитывать гордость за родную страну. Воспитывать бережное отношение к природе. |
|         | Игровые ситуации «Как строился наш дом».         | Расширить представления об истории возникновения домов. Закреплять знания о профессиях и архитектурных постройках.  |
| Ноябрь  | Игровые ситуации «Правила игры»                  | Обсуждение и определение правил во время игры. Формирование социальных навыков: различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность. Воспитание доброжелательных взаимоотношений между детей.  |
|         | Разыгрывание ситуаций «На что я обиделся...»     |   |
|         | Беседа и рассказы детей о членах семьи. «Моя     | Расширять представления детей о своей семье, родственных отношениях. Воспитывать  |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         | семья». Прослушивание стихов о семье.             | положительные взаимоотношения в семье, чувство любви и уважения к членам своей семьи.  |
|         | Акция «Поможем птицам зимой»                      | Привлечь внимание детей, родителей, работников ДООУ к решению проблем охраны окружающей среды. Организовать природоохранные мероприятия на территории дошкольного учреждения. Воспитать ответственное и ценностное отношение к состоянию окружающей среды.   |
| Декабрь | Беседа «Правила поведения для детей. Детский сад» | Уточнить знания детей о детском саде и о правилах поведения в нем. Закреплять, углублять, расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду. Формировать понятия «я- воспитанник детского сада», «детский сад-мой дом родной».  |
|         | Беседа Моя любимая игрушка в д/с»                 | Формировать у детей умение участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Воспитывать внимание, активность. Развивать речь, внимание, воображение.   |
|         | С/р «По дороге в детский сад»                     | Формирование знаний о ПДД. Учить правилам безопасного поведения на дороге, ориентировке при использовании напольного макета. Создать условия для развития у детей приемов логического мышления, устной речи, расширения кругозора.   |
| Январь  | Виртуальная экскурсия «Мой родной город»          | Продолжать знакомить детей с Россией, малой родиной – городом Энгельс. Расширить и уточнить представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях, о символике Энгельса. Вызвать у детей чувство гордости за свой город, интерес к достопримечательностям города, улицам, реке, |



|         |  |   |
|---------|--|---|
|         |  | на которой стоит город, желание сделать его еще уютнее и красивее. Закрепить названия города, достопримечательностей города, отличительные символы города (герб).   |
|         | Рассматривание альбома «Наша Волга»        | дать представление о реке Волга, ее растительном и животном мире. Учить соблюдать правила поведения на водоемах.  |
| Февраль | Беседа «Кто делает город лучше»            | Расширить представление детей о народных промыслах. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. Развивать патриотические чувства.  |
|         | Беседа – игра «Наши защитники»             | Продолжать знакомить детей с праздником День защитника Отечества. Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к армии и людям, которые защищают нашу страну. Воспитывать гордость за свое Отечество.   |
|         | Фотогалерея «Такая разная Россия»          | Ознакомить с Россией, ее расположением, с государственными символами (флаг, герб, гимн), с русской культурой, с культурой народов населяющих нашу страну, их традициями. Ознакомить с Москвой – столицей нашей Родины, ее историей, достопримечательностями, с городом Звенигово и его историей; с культурой, бытом и традициями марийского народа. Воспитывать любовь и уважение к своей нации, чувство собственного достоинства как представителя своего народа, толерантное отношение к представителям других национальностей. |
| Март    | Разыгрывание ситуаций «Что будет, если...» | Упражнять детей в установлении причинно – следственных связей и зависимостей своих действий и поступков, и действий и   |

|        |   |   |
|--------|---|---|
|        |   | <p>поступков сверстников. Развивать объяснительную сторону речи. Развивать умение предвидеть последствия негативных действий.</p>   |
|        | С/р «Конкурс красоты»   | <p>Приобщение детей к традиционным праздникам. Формировать любовь к красоте.</p>  |
|        | Беседа «Моя мама самая лучшая, потому что...»                           | <p>Обогащать знания детей о традициях и семейных взаимоотношениях через знакомство с творчеством русских художников, обогащать словарный запас детей.</p> <p>Уточнить и расширить знания о маме, как личности, о профессии мамы, её увлечениях.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки детей, умение находить выход из проблемных ситуаций; поддерживать доброжелательное общение в играх, продуктивной совместной деятельности.</p> |
|        | Игра-ситуация «Встречаем гостей». Читаем стихи о маме. Готовим подарки. | <p>Формировать представления о семейных взаимоотношениях, совместных досугах.</p> <p>Учить детей общаться между собой, распределять роли. учить детей принимать на себя роль мамы и папы. Дать элементарное представление по сервировке стола. Развивать навыки общения в процессе игровой деятельности. Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.</p>                    |
| Апрель | Беседа «Я хотел бы стать...»  | <p>Расширять у детей представления о разнообразии профессий, их назначении, особенностях. Расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе. Закреплять умение отображать представления о трудовых процессах взрослых в сюжетно-ролевых играх,</p>   |

|     |   |  |
|-----|---|--|
|     |   | <p>передавая в игре отношение взрослых к работе.</p> <p>Активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.</p>   |
|     | Участие в трудовом десанте «Сделаем наш садик красивее» | <p>Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепления здоровья детей через использование природных факторов: воздуха, солнца, воды. Формировать эстетический вкус, фантазию и творческое мышление. Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу.</p> <p>Привлечение родителей к участию в воспитательном процессе на основе сотрудничества.</p>   |
|     | Беседа «День космонавтики»                              | <p>Познакомить детей с днем космонавтики, с первым советским космонавтом. Расширять кругозор детей. Развивать познавательный интерес и любознательность детей.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма.</p>   |
| Май | Акция «Гирлянда дружбы»                                 | <p>Заинтересовать изучением истории народной куклы, особенностей изготовления, символики, орнамента, закрепление понимания взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.</p> <p>Развитие воображения, мелкой моторики, внимания, мышления, восприятия, памяти, творческих способностей через создание поделок.</p> <p>Воспитание бережного отношения к игрушке.</p> <p>Осмысление необходимости ежедневных усилий в сохранении мира (внесение своего вклада в дело мира путём послания позитивного</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | сигнала остановить на планете насилие и войны).  |
|  | Беседа о памятниках<br>ВОВ в родном городе<br>«Мы стоим у обелиска».<br>Создание открыток к 9 мая. | Формировать знания детей о героической истории родной страны, о традициях празднования Дня Победы. Ввести в активный словарь детей слова «памятник», «монумент», «Неизвестный солдат», «Вечный огонь», закрепит их значение. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, воображение. Закрепить правила работы с красками.   |
|  | «Они защищали Родину» Экскурсия в садовый музей воинской славы.                                    | Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы;<br>Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям;<br>Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших солдат<br>Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. Развитие памяти, внимания, речь, мышление.<br>Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В. О. В., желание заботиться о них. |
|  | Трудовой десант «Клумбы вокруг д/с»  | Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепления здоровья детей через использование природных факторов: воздуха, солнца, воды. Формировать эстетический вкус, фантазию и творческое мышление. Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу.   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | Привлечение родителей к участию в воспитательном процессе на основе сотрудничества. |
|--|--|---|

**В области формирования основ безопасного поведения:** - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, формировать представления как правильно использовать гаджеты с пользой для детского организма.

| Месяц/<br>неделя | Форма проведения образовательной деятельности | Задачи   |
|------------------|---|--|
| Сентябрь         | Беседа «Безопасность в нашей группе»          | Закрепить знания о своей группе, развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения; обогащать представление о доступном предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования; воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, находящимся в группе. |
|                  | Беседа «Самообслуживание»                     | Обогащать представление детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их; развивать умение одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами и игрушками при участии  |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         |  | взрослого, способствовать развитию стремления к самостоятельным действиям; способствовать формированию элементарной культуры поведения во время еды за столом.   |
|         | Прогулка-обследование «Внимание – опасность!»                  | Формировать у детей умение находить во время прогулки по территории детского сада опасные места и предметы; разъяснять, какую они представляют опасность и как ее избежать   |
| Октябрь | Разыгрывание ситуаций «Контакты с незнакомыми людьми на улице» | Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно вести себя в таких ситуациях.  |
|         | Беседа «Безопасное поведение»                                  | Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации безопасного поведения; организовать совместную проектную деятельность детей.  |
| Ноябрь  | Разыгрывание ситуаций «Светофор»                               | Дать представление о работе прибора «светофор»; рассказать о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора и подчиняться им.   |
|         | Беседа «О пожарной безопасности»                               | Дать понятие об использовании огня в хозяйстве, промышленности; закрепить знания о том, какие материалы легко воспламеняются, какие являются огнестойкими; сформировать понятие о том, что необходимо быть всегда осторожными с огнем; формировать |

|         |                                       |   |
|---------|---------------------------------------|---|
|         |                                       | осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.  |
|         | Беседа «Безопасность в сети Интернет» | Обеспечение информационной безопасности детей путем привития им навыков ответственного и безопасного поведения в современной информационно-коммуникационной среде.<br>Формировать умение ориентироваться в информационном пространстве.<br>Формировать информационную культуру детей. Воспитывать дисциплинированность при работе в сети. |
| Декабрь | Беседа «Бытовые опасности»            | развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения в быту; обогащать представление о доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилам их безопасного использования; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.                              |
|         | Беседа «Балкон»                       | расширить представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; сформировать понятие о том, что нельзя без присмотра взрослых выходить на балкон и играть там.   |
|         | Беседа «Открытое окно»                | расширить представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; сформировать понятие   |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         |  | о том, что нельзя без присмотра взрослых открывать окна и выглядывать из них.  |
| Январь  | Беседа «Контакты с животными»          | развивать интерес к правилам безопасного поведения; объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасны; развивать умения отражать в игре при участии взрослого культурно-гигиенические навыки, правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. |
|         | Беседа «Бездомные животные»            | Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасны; вовлекать детей в простейшую игровую деятельность.  |
|         | Игра «Найди опасные предметы»          | Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ним.  |
| Февраль | Беседа Гаджеты – друзья или враги?     | Формирование знаний детей о пользе или вреде использования гаджетов. Формировать у детей умение правильно использовать гаджеты с пользой для детского организма;   |
|         | Игровые ситуации «Мобильная опасность» | Формирование у детей осознанного безопасного поведения в сети интернет. Расширить представления детей о мобильных устройствах и их применении. Закреплять знания детей об опасных для жизни и здоровья предметов   |



|        |  |  |
|--------|--|--|
|        |  | и ситуаций. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с незнакомыми людьми.   |
| Март   | Беседа «Здоровье и болезнь»                        | Способствовать формированию представлений о здоровье, болезни, здоровом человеке, о том, что помогает быть здоровым; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; создать условия для участия в коллективной игровой деятельности. |
|        | Беседа «Отношение к больному человеку»             | По возможности не оберегать детей от знания о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности; способствовать появлению чувства сострадания, стремления помочь больным, одиноким, пожилым людям.   |
|        | Игровые ситуации «Я – участник дорожного движения» | Закрепить знание ПДД; отрабатывать навыки правильного общения, речь, социальное поведение.   |
| Апрель | Беседа «Режим дня»                                 | Провести беседу с привлечением наглядности, рассмотреть совместно с детьми алгоритм процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов, обратить внимание детей на последовательность режимных моментов.  |
|        | Игра «Костер»                                      | Уточнить порядок действий при пожаре, развивать быстроту реакции детей.  |
|        | Игра «Птицы и автомобиль»                          | Формировать у детей умение устанавливать связи между предметами и явлениями, действовать по сигналу.   |
| Май    | Беседа «Личная гигиена»                            | развивать умения выполнять гигиенические процедуры; закреплять понимание значимости и необходимости  |

|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
|  |                                 | гигиенических процедур.   |
|  | Беседа «Личная гигиена»         | обогащать представления детей о процессах умывания, купания; совершенствовать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, выполнять элементарные приемы ухода за собой, пользоваться носовым платком, туалетом; развивать умение отражать в игре культурно-гигиенические навыки. |
|  | Игра «Наша улица, или Светофор» | Закрепить знания детей о сигналах светофора, <u>понятиях</u> : улица, дорога, тротуар, деревья, дома; вспомнить ПДД.  |

**Образовательная область** «Познавательное развитие».

**Методическое пособие:**

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа».

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа».

**Формы образовательной деятельности:** беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов, образовательное событие, экскурсии.

### Проекты.

| Месяц/<br>неделя    | Форма проведения образовательной деятельности                                    | Задачи  |
|---------------------|--|---|
| Сентябрь<br>Октябрь | «Творческий проект для детей средней группы детского сада «Овощи — всему голова» | Способствовать у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию в трудовой деятельности интерес к семенам и растениям, закрепить знания детей о развитии растений на разных этапах.<br>Расширять и систематизировать знания детей о данной овощной культуре.<br>Сформировать у детей умение ухаживать за |

|                              |                               |   |
|------------------------------|-------------------------------|---|
|                              |                               | <p>овощными культурами.</p> <p>Закрепить умение наблюдать за изменениями в развитии и роста растений.</p> <p>Углубить знания детей об условиях, необходимых для роста семян (земля, свет, тепло, вода).</p> <p>Закрепить умение выполнять индивидуальные поручения и коллективные задания.</p>  |
| Ноябрь                       | «Родом из сказки»             | <p>Развивать познавательный интерес к русской народной культуре через чтение и инсценировку сказок;</p> <p>Формировать умение слушать сказки;</p> <p>Воспитывать понимание ценности русских народных сказок, как вида искусства.</p> <p>Закладывание фундамента хорошего физического здоровья.</p>  |
| Декабрь<br>Январь<br>Февраль | «Мы со спортом крепко дружим» | <p>Проведение профилактической оздоровительной работы;</p> <p>Ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;</p> <p>Формирование полезных привычек;</p> <p>Формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к своему здоровью.</p>                     |
| Март                         | «Спасибо нашим поварам»       | <p>Познакомить с профессией повар, его трудовыми процессами, с предметами – помощниками.</p> <p>Закрепить знания детей о столовой посуде.</p> <p>Воспитывать уважение к труду</p> <p>развивать у детей умение использовать в речи логически построенные высказывания;</p> <p>формировать умения</p> <p>пользоваться средствами общения со</p> |

|                          |                                      |  |
|--------------------------|--------------------------------------|--|
|                          |                                      | <p>сверстниками и взрослыми в целях получения нужной информации.</p> <p>как средству получения новой информации</p> <p>поддерживать инициативу в проявлении творчества.</p>  |
| <p>Апрель</p> <p>Май</p> | <p>«Когда я вырасту, я стану...»</p> | <p>Познакомить детей с различными профессиями и их особенностями;</p> <p>формировать активный интерес к трудовой деятельности взрослых;</p> <p>продолжать знакомить детей с профессиями своих родителей;</p> <p>развивать познавательную активность;</p> <p>развивать навыки самостоятельной исследовательской деятельности;</p> <p>дать знания о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию;</p> <p>обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности;</p> <p>активизировать внимание и память;</p> <p>развивать коммуникативную компетентность детей;</p> <p>развивать словесно-логическое мышление и речь детей;</p> <p>продолжать закреплять у детей умение делать различные поделки, рисунки аккуратно, эстетично;</p> <p>воспитывать умение любоваться красивым;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к труду взрослых;</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия в игровой деятельности, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> |

### Экспериментирование.

| Месяц/<br>неделя | Форма проведения<br>образовательной<br>деятельности                                      | Задачи   |
|------------------|--|--|
| Сентябрь         | «Вода и ее свойства»   | познакомить со свойствами воды – не имеет формы, прозрачна, без запаха.  |
| Октябрь          | «Исследование свойств бумаги и картона: складывание, разрезание, намочание, разрывание». | познакомить детей с бумагой (свойствами, назначением, видами).   |
| Ноябрь           | «Волшебное дерево».  | познакомить детей со свойствами дерева, изделиями из дерева, их назначением.<br>познакомить детей с металлом, его свойствами, значением в жизни человека.                  |
| Декабрь          |  |  |
| Январь<br>Март   | «Исследование свойств снега в морозную погоду и во время оттепели».                      | продолжать знакомить детей со свойствами снега и льда – цветом, формой. Формировать умение понимать зависимость природных изменений и появление снега.                     |
| Февраль          | «Пластмассовые игрушки»  | познакомить детей с пластмассой, её свойствами и предметами, изготовленными из неё.  |
| Апрель           | «Ткани»  | закреплять знания детей о теплых и тонких тканях, учить устанавливать зависимость изготовления одежды и ткани от сезона; показать разнообразие цветов и рисунков на ткани. |
| Май              | «Мы воздухом дышим»  | Познакомить со свойствами воздуха (невидим, не имеет запаха, может двигаться, занимает место, легкий и т. д.) и с его значением для всего живого.                          |

**Образовательная область** «Речевое развитие».

**Методическое пособие:** В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»

**Формы образовательной деятельности:** беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; разучивание, драматизация, просмотр театра. Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация.

**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие.

**Методическое пособие:**

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в детском саду. Средняя группа».

**Формы образовательной деятельности:** дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.

решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла.

Создание выставок детского творчества. слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация.

**Образовательная область:** Физическое развитие

**Методическое пособие:** «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» Л.И. Пензулаева.

Л. И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5лет».

**Формы образовательной деятельности:** Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, музыкально-ритмические игры.

Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок.

Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования.

### Здоровый образ жизни.

| Месяц/<br>неделя | Форма проведения<br>образовательной<br>деятельности | Задачи  |
|------------------|---|---|
| <b>Сентябрь</b>  | Д/И «Узнай и назови овощи»                          | Формирование представлений о пользе овощей для здоровья.  |
|                  | Беседа на тему: «Не собирай незнакомые грибы»       | Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.  |
|                  | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.      | Пополнять и уточнять знания детей о профессии врач.   |
| <b>Октябрь</b>   | Беседа на тему: «Витамины укрепляют организм»       | Познакомить с понятием «витамины».  |
|                  | Д/И «Узнай и назови овощи»                          | Формировать представление о пользе овощей для здоровья  |
|                  | Беседа на тему: «Наше здоровье осенью»              | Продолжать учить детей самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.               |
| <b>Ноябрь</b>    | Беседа на тему: «Что мы знаем о своем здоровье»     | Формировать представление о здоровом образе жизни, как одной из главных ценностей жизни, выделить правила культурно-гигиенического поведения. |

|                |  |  |
|----------------|--|--|
|                | Д/И по на тему: «Источники опасности»              | Формирование осознанного безопасного поведения. Обобщать представления детей о правилах безопасного поведения; закреплять знания об источниках опасности в быту; развивать внимание, сообразительность; воспитывать чувство товарищества и сопереживания; расширять словарный запас детей. |
| <b>Декабрь</b> | Беседа на тему: «Гололед»                          | Расширить знания детей о правилах безопасности в зимнее время - в гололед, развивать умение по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.  |
|                | Д/И «Запомни движение»                             | Закрепить знания об основных видах движений (ходьба, бег, метание, лазанье, прыжки), продолжать формировать представление о пользе занятий физкультурой и спортом.   |
| <b>Февраль</b> | Беседа на тему: «Я вырасту здоровым».              | Знакомить детей с понятиями «Правильное питание», приобщать к здоровому образу жизни.  |
|                | Беседа на тему: «Как песок может стать опасным»    | Рассказать детям о том, что играть с песком небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос.  |
| <b>Март</b>    | Д/И «Узнай и назови овощи»                         | Продолжать формировать представление о пользе овощей для здоровья.   |
|                | Беседа на тему: «Пусть будет здоровой наша улыбка» | Привить гигиенические навыки и умения ухода за зубами.   |



|               |  |  |
|---------------|--|--|
|               |  | <p>Научить детей правильно чистить зубы; помочь осознать необходимость гигиенической процедуры – чистки зубов; ознакомить с заболеваниями зубов.</p>   |
|               | Беседа «Для чего нужна зарядка»                              | <p>Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Побуждать детей отвечать на вопросы, упражнять делать выводы, умозаключения. Воспитывать желание быть здоровым. Внимательно относиться к себе.</p> |
| <b>Апрель</b> | Беседа на тему: «Витамины укрепляют организм»                | <p>Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.</p>  |
|               | Беседа на тему: «Утро радостных встреч с доктором Айболитом» | <p>Воспитание практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья.</p>  |
|               | Экскурсия по территории и за пределами детского сада         | <p>Формировать у детей представление о разнообразии растительного мира. Развивать умение различать и называть знакомые растения. Воспитывать бережное отношение к растениям и окружающему миру.</p>  |

|            |  |  |
|------------|--|--|
| <b>Май</b> | Беседа на тему «Если хочешь быть здоров - закаляйся» | Расширять представление детей о здоровом образе жизни. |
|            | Д/И «Узнай и назови овощи»                           | Формировать представление о пользе овощей для здоровья |

**Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению работы активный отдых.**

| <b>Месяц/<br/>неделя</b> | <b>Форма проведения образовательной деятельности</b>   | <b>Задачи</b>   |
|--------------------------|--|---|
| <b>Сентябрь</b>          | Физкультурный досуг «Страна правил дорожного движения» | Закреплять знания детей о правилах дорожного движения; уточнить у детей знания сигналов светофора; воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.   |
| <b>Октябрь</b>           | Физкультурный досуг «Приключение в стране сказок»      | Привлекать детей к совместным подвижным играм;<br>Развивать умение дружить, не ссорясь, уступая друг другу;<br>Воспитывать чувство взаимопомощи.<br>Побуждать детей активно использовать приобретенные двигательные навыки: бег с высоким подниманием коленей, сменой направления;<br>Способствовать возникновению у детей радостных эмоций от двигательной деятельности. |
| <b>Ноябрь</b>            | Физкультурный досуг «Сказки – загадки»                 | Закрепление основных движений: бег с высоким подниманием колена, ходьба по кубикам с сохранением равновесия, подлезание боком.<br>Закрепление разных видов ходьбы.<br>Упражнять в отгадывании загадок.<br>Развитие эмоциональной отзывчивости.  |
|                          | День Здоровья «Мы со                                   | Привлечь детей к занятиям физической  |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
|                | спортом дружим!»                                       | культурой и спорт.<br>Развивать физические качества:<br>быстроту, силу, выносливость, гибкость;<br>Обеспечивать высокую двигательную<br>активность детей  |
| <b>Декабрь</b> | Физкультурный досуг «Новый<br>Год – семейный праздник» | -Развитие основных физических качеств:<br>силы, ловкости, быстроты,<br>выносливости, координации движений.<br>Формирование мышечно-двигательных<br>навыков, правильной осанки.<br>Повышение интереса у детей к<br>физической культуре и спорту.<br>Воспитание доброты и взаимовыручки в<br>команде. |
|                | Спортивный досуг «Зимние<br>забавы».                   | Закрепить правила безопасности в играх<br>с санками; побуждать детей к<br>использованию санок в самостоятельной<br>двигательной активности.   |
| <b>Январь</b>  | Физкультурный<br>досуг «Волшебный снежок».             | Закрепить знания и навыки, полученные<br>на занятиях по физической культуре.<br>Совершенствовать физические качества:<br>гибкость, выносливость, ловкость,<br>умение действовать по сигналу<br>воспитателя; координация движений.<br>Развивать интерес детей к играм -<br>забавам в зимний период.  |
| <b>Февраль</b> | Спортивный праздник<br>«Защитники Отечества»           | Формировать чувство уважения к<br>Российской Армии; уточнить<br>представления детей о родах войск.<br>Расширять и активизировать словарный<br>запас.<br>Закрепить представления детей об<br>особенностях военной службы (солдаты<br>тренируются, чтобы быть сильными,                               |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
|               |  | <p>умелыми; учатся метко стрелять, преодолевать препятствия, стимулировать двигательную активность.</p> <p>Воспитывать в детях желание быть похожими на солдат и офицеров, желание служить в Российской Армии.</p>  |
|               | <p>Физкультурный досуг<br/>«Веселый снеговик»</p>  | <p>Формировать желание участвовать в играх и эстафетах на свежем воздухе. Развивать двигательную активность, умение действовать по сигналу, координацию движений, ловкость, быстроту, меткость.</p> <p>Воспитывать сплочённость команд.</p>   |
| <b>Март</b>   | <p>Физкультурный досуг<br/>«Секреты здоровья»</p>  | <p>Создать у детей положительный эмоциональный настрой, веселое, бодрое настроение; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, координацию; упражнять в ходьбе по канату, прыжках на двух ногах, ползании на четвереньках; закрепить знания детей в названии знакомых видов транспорта.</p> |
| <b>Апрель</b> | <p>Всемирный день здоровья.<br/>Развлечение «Ах и Ох»<br/>Весёлые старты (спортивные соревнования)</p> | <p>Привлечение учащихся к физической культуре и спорту.</p> <p>Укрепление здоровья и организации активного отдыха. Выявления лучших спортсменов.</p> <p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Создание условий для развития эмоциональной сферы учащихся.</p>                                   |
| <b>Май</b>    | <p>Физкультурный досуг «Зов джунглей»</p>  | <p>Развитие быстроты, ловкости, внимания, смекалки, коммуникативных навыков.</p> <p>Формирование навыков здорового образа жизни.</p>  |

|             |   |  |
|-------------|---|--|
|             | <p>День здоровья «Палочка – выручалочка»</p>    | <p>Упражнять в беге врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве зала, в игре следить за выполнением правил – убегать по сигналу.</p> <p>Повторить упражнения в прыжках с продвижением вперед, ползании на четвереньках.</p> <p>Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонному мостику.</p> <p>Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность;</p> <p>Воспитывать у детей желание заниматься физкультурой, самостоятельность, дисциплинированность.</p> |
| <b>Июнь</b> | <p>Физкультурный досуг «В гости к солнышку»</p> | <p>Активизировать двигательную деятельность детей, развивать быстроту, ловкость, координацию движений, ориентировку в пространстве</p> <p>Прививать любовь к спорту и физической культуре.</p> <p>Развивать выдержку и внимание в играх и эстафетах.</p> <p>Создать радостное эмоциональное настроение.</p>  |
| <b>Июль</b> | <p>Физкультурный досуг «Лето красное»</p>       | <p>Формировать интерес детей к летним развлечениям, песням и играм,</p> <p>-формировать представление о влиянии физических упражнений на укрепление здоровья,</p> <p>-расширять представления детей о летних явлениях, красоте летней</p>  |

|        |                                       |  |
|--------|---------------------------------------|--|
|        |                                       | природы.<br>-создать у детей радостное летнее настроение.  |
| Август | Физкультурный досуг<br>«Веселые игры» | Приобщать детей к здоровому образу жизни через двигательную активность. Формировать двигательные умения и навыки; упражнять в выполнении основных видов движений через игровые задания, обучать игре в команде. Развивать выдержку, ловкость, ориентировку в пространстве, смекалку, мышление. |
|        | День здоровья                         | Продолжать укреплять здоровье детей, развивать физические качества. Формировать навыки сотрудничества друг с другом. Воспитывать выдержку и внимание в играх и эстафетах. Создать радостное эмоциональное настроение   |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Планирования ОД

Основная форма – занимательная деятельность.

Дополнительные формы организации воспитательно - образовательного процесса:

| Формы организации работы | Дисциплины программы     |                               |      |           |       |                 |            |               |             |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|------|-----------|-------|-----------------|------------|---------------|-------------|
|                          | Ребенок и окружающий мир | Развитие речи. Художественная | ФЭМП | Рисование | Лепка | Конструирование | Аппликация | Физкультурное | Музыкальное |
| Сюжетно – ролевые игры   | +                        | +                             |      |           |       |                 |            |               |             |
| Театрализованные игры    | +                        | +                             |      |           |       |                 |            |               | +           |
| Дидактические игры       | +                        | +                             | +    | +         | +     | +               | +          | +             | +           |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Подвижные и малоподвижные игры          | + | + | + |   |   |   |   | + | + |
| Настольно – печатные игры               | + | + | + |   |   |   |   |   |   |
| Спортивные игры                         |   |   |   |   |   |   |   | + |   |
| Экскурсии                               | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Целевые прогулки                        | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Наблюдения                              | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Опытно – исследовательская деятельность | + |   | + |   |   |   |   |   |   |
| Просмотр видеофильмов                   | + | + |   | + | + |   |   |   | + |
| Выставки                                | + | + |   | + | + | + | + |   |   |
| Развлечения                             | + | + |   |   |   |   |   | + | + |
| Индивидуальная работа                   | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Праздники                               | + |   |   |   |   |   |   | + | + |
| Детские спектакли                       | + | + |   |   |   |   |   |   | + |
| Детские концерты                        |   |   |   |   |   |   |   |   | + |

### Методы и приемы, используемые в работе.

#### 1. Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;
- рассказ;
- объяснение;

#### 2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

### 3. Практические методы обучения

- эксперимент;
- опыт.

### 4. Игровой метод обучения.

#### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять,



принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Занимательная деятельность (занятие)** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня в группе организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (театральная студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим

убеждениям и ценностям;

- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. (Приложение № 4 перспективный план работы с родителями в средней группе №2).**

Главная цель педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников:  
– сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое

просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (родительский комитет).

## 2.6. Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений.

### Познавательное развитие.

#### Игровое пособие - Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича).

| № п\п                                | Тема. Вид деятельности                           | Программное содержание  | Источник (пособие, стр.)   |
|--------------------------------------|--|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие |  |   |  |
| 1.                                   | Игровая ситуация «Перекресток»                   | Закрепление знаний детей о правилах дорожного движения, о назначении пешеходного перехода, светофора, о его сигналах.<br>Стимуляция стремления помочь окружающим.   | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 30 |
| 2.                                   | Игровая ситуация «Дорога вежливости»             | Приобщение детей к использованию простых форм речевого этикета. Поощрение доброжелательного общения друг с другом. Обучение количественному счету в пределах 5, правильному пользованию числительными и ответами на вопрос «Сколько всего?». Обучение сравнению предметов разной длины. | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 31 |
| 3.                                   | Игровая ситуация «Радужный дом Слона Лип – Липа» | Обучение проявлению внимания к окружающим (замечать положительные качества других и выражать это словами делать комплименты. Формировать стремление к установлению доброжелательных отношений.  | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 32 |

|                         |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         |  | Развитие речи. Развитие творческого мышления.   |  |
| Познавательное развитие |  |   |  |
| 1.                      | Игровая ситуация «Дом для гномов»              | Тренировка умения двигаться в заданном направлении, использовать в речи предлоги над, под. Тренировка внимания и памяти.                          | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 43 |
| 2.                      | Игровая ситуация «Бусы»                        | Закрепление понятий свойств фигуры – цвет и размер. Тренировка умения определять место объект по описанию: слева, справа, впереди, позади, между. | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 44 |
| 3.                      | Игровая ситуация «Слон Лип – Лоп идет в гости» | Закрепление умения выделять признаки – цвет, размер. Тренировка внимания и умения выполнять инструкции.   | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 45 |
| 4.                      | Игровая ситуация «Поляна»                      | Тренировка умения ориентироваться на плоскости. Тренировка умения работать в паре, втроем. Тренировка навыка контроля, самоконтроля.              | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 45 |
| 5.                      | Игровая ситуация «Угощение для                 | Закрепление понятия о составе числа. Закрепление образа цифры.  | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии   |



|  |                                     |   |  |
|--|-------------------------------------|---|--|
|  | друзей»                             |   | «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 46  |
| <b>6.</b>                                    | Игровая ситуация «Цифроцирк»        | Развитие умения сравнивать элементы игры по цвету или размеру, классифицировать и группировать их.                    | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 47 |
| <b>Речевое развитие</b>                      |                                     |   |  |
| <b>1.</b>                                    | Игровая ситуация «Назови правильно» | Формирование у детей умения составлять предложения с простыми предлогами перед, после, между.                         | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 54 |
| <b>2.</b>                                    | Игровая ситуация «Опиши ряд»        | Формирование у детей умения выбирать начало и направление описания. Знакомить с элементарными направлениями описания. | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 54 |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> |                                     |   |  |
| <b>1.</b>                                    | Игровая ситуация «Дорожки»          | Закрепление умения выделять признак – цвет. Развитие мелкой моторики.   | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 58 |

|                     |  |   |  |
|---------------------|--|---|--|
| 2.                  | Игровая ситуация<br>«Любопытная змейка»  | Развитие графических навыков.   | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 58 |
| Физическое развитие |  |   |  |
| 1.                  | Игровая ситуация<br>«Путешествие пчелки» | Развитие зрительного внимания.<br>Развитие основных видов движений.<br>Развитие пространственных представлений. Закрепление представлений о количестве предметов. | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича). Стр. 70 |

## 2.7. Рабочая программа воспитания.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **2.7.1. Задачи и направления воспитательной работы.**

#### **Цели и задачи воспитания:**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания:**

##### **Патриотическое направление воспитания**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных

качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду,

трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.7.2. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к пяти годам).**

| Направление воспитания | Ценности        | Целевые ориентиры                   |
|------------------------|-----------------|-------------------------------------|
| Патриотическое         | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким |

|                                 |  |  |
|---------------------------------|--|--|
|                                 |  | людям, бережное отношение к живому   |
| Духовно-<br>нравственное        | Жизнь,<br>милосердие, добро                  | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".<br>Проявляющий сочувствие, доброту.  |
| Социальное                      | Человек, семья,<br>дружба,<br>сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию "Я сам!".<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  |
| Познавательное                  | Познание                                     | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.   |
| Физическое и<br>оздоровительное | Здоровье, жизнь                              | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                        | Труд   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности,   |

|              |                    |   |
|--------------|--------------------|---|
|              |                    | ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).   |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

## 2.8. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направления воспитания | Ценности                 | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое         | Родина, природа          | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в |



|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
|                              |   | ситуациях морального выбора.   |
| Социальное                   | Человек,<br>семья,<br>дружба,<br>сотрудничест<br>во | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание  | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье,<br>жизнь                                  | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к |

|              |                    |  |
|--------------|--------------------|--|
|              |                    | личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.            |
| Трудовое     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание кадровых условий реализации Планирования ОД

Возможность реализации планирования образовательной деятельности средней группы № 1 обеспечивается наличием кадрового потенциала воспитателей группы.

Мироненко Олеся Алексеевна – образование среднее - специальное, стаж педагогической работы 27 лет, в должности воспитателя 26 лет, имеет высшую квалификационную категорию.

Шерстнёва Евгения Владимировна – образование - высшее, стаж педагогической работы 9 лет, в должности воспитателя 6 лет.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В групповой комнате выделено пространство для разнообразных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей, программными требованиями и принципами построения предметно-развивающей среды.

**1. Разнообразие:** наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка.

- 2. Доступность:** расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка.
- 3. Эмоциогенность:** обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия. Среда имеет вид, привлекающий внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции, что позволяет ребенку проявить свои эмоции.
- 4. Гибкое зонирование пространства** по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность –это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
- 5. Взаимодополняемость,** взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности. Дети имеют возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.
- Пространство включает в себя 5 центров в соответствии направлений ФГОС ДО:

|  |   |
|--|---|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>  | Группа оснащена игровым материалом: куклы крупные и средние, наборы чайной и кухонной посуды, кукольная мебель, машинки и др. Для организации творческой игры оформлены сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Салон красоты», «Библиотека», «Больница», «Ремонтная мастерская», «Военные» и др.  |
| <b>Развитие речи</b>                         | В групповом помещении оформлен речевой уголок, с подбором картинок на составление рассказов, мнемотаблицы, подборка дидактических игр на развитие фонематического слуха и восприятия, пальчиковые игры и упражнения, игры на развитие мелкой моторики, подборка загадок и потешек, зеркала на подгруппу детей. В группе оформлен книжный уголок с содержанием детской литературы и портретов писателей. |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | В групповом помещении у воспитанников есть возможность заниматься самостоятельным творчеством: лепкой из пластилина; рисованием красками, карандашами, восковыми мелками, аппликацией. В группе есть уголок конструирования, в котором  |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | находятся различные конструкторы, мелкий и крупный строительный материал.   |
| <b>Познавательное развитие</b> | В группе есть математический уголок, который оснащён пособиями по ознакомлению детей с цифрами, знаками действий для решения задач, с частью и целым, дидактические игры. Для знакомства детей с окружающим миром и социальной действительностью в группе есть уголок с дидактическими играми и наглядным материалом. |
| <b>Физическое развитие</b>     | В группе имеются мячи, прыгалки, кольцеброс, бадминтон, кегли, коврики для предупреждения плоскостопия, картотека подвижных игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна.   |

### 3.3. Описание материально-технического обеспечения Планирования ОД.

#### Предметно – пространственная среда группы.

| <b>Виды деятельности</b>   | <b>Содержание предметно – развивающей, игровой среды</b>   |
|--|--|
| 1. Сюжетно - отобразительная деятельность:<br>* сюжетно - образные игрушки;<br>* кукольный уголок;<br>* игровое оборудование для сюжетно - ролевых игр | <p>Кукольный уголок:</p> <p>Гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья.</p> <p>Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы.</p> <p>Куклы: пластмассовые; имитирующие ребёнка 2-3 лет (40 – 50см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; имитирующие ребёнка – младенца (голыш); куклы.</p> <p>Животные из пушистых тканей. Коляска для кукол.</p> <p>Гостиная расположена рядом с уголком «Ряжения» (для одевания на себя) – используется стойка для одежды на плечиках (юбки, фартуки, кофты, шапочки, чепчики).</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, игрушечные наборы для парикмахерских, баночки,</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>бутылочки маленьких размеров из пластика.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало 3 набора).</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды.</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Магазин: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы овощей и фруктов из пластмассы, сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, матерчатые, клеёнчатые).</p> <p>Больница: кукла – доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), тематический набор.</p> <p>Гараж: различные машины.</p> |
| 2.Познавательная – отобразительная деятельность | <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал из пластмассы), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые, легковые (пластмассовые), пароход, лодка, катер), сюжетные фигурки: набор диких и домашних животных и их детёнышей, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания.</p>  |
|   | <p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картины – пейзажи по временам года;</li> <li>• цветы с крупными листьями: фикусы, бегония, плющ;</li> </ul>   |
|   | <p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплёте, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания.</li> <li>• Иллюстрации (ламинированные);</li> <li>• сюжетные картинки.</li> </ul> <p>Рядом с книжным уголком расположен театр:</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• театр игрушки, настольный театр, плоскостной.</li> </ul>  |
|   | <p>Музыкальный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные игрушки (погремушки);</li> <li>• музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, дудки, губная гармошка.</li> </ul>   |
| 3.Процессуальная игра:<br>развитие символической функции мышления   | Предметы – заместители, неоформленный материал: коробочки, пузырьки, пластмассовые банки с завёртывающейся крышкой разных размеров, форм.  |
| 4. Сенсорное развитие:<br>обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания | <p>Дидактические игрушки: «Лото» парные картинки, крупная пластиковая мозаика, Пазлы из 3-5 частей.</p> <p>Дидактические игры, пособия и игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- со шнуровками формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Весёлые шнурочки», «Сделай бусы», «Шнуровальный планшет»;</li> <li>- для развития логического мышления, внимания, памяти и аналитических способностей (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов), накопления представлений о форме, величине: «Домино», «Времена года», «Сказки», «Чей домик?», «Что изменилось?», «Исправь ошибку художника», «Что к чему?»;</li> <li>- игры на определение цвета: «Цвета».</li> </ul> |
| 5.Продуктивная деятельность:<br>стремление к самовыражению  | Уголок изодейтельности: доска меловая и магнитная для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки, мел.  |
| 6. Физическое развитие:<br>умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве                      | <p>Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребёнка.</p> <p>Физкультурный уголок: разноцветные ленточки, мячи для прокатывания, кегли, обручи, скакалки.</p>   |

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

| <b>Инвариантная часть</b>           |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Образовательная область</b>      | <b>Методическое обеспечение</b>   |
| Социально-коммуникативное развитие  | <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет.</p> <p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.</p>   |
| Познавательное развитие             | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> |
| Речевое развитие                    | <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя</p>  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | группа (4–5 лет).<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).   |
| Физическое развитие            | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).<br>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. |
| <b>Вариативная часть</b>       |  |
| <b>Образовательная область</b> | <b>Методическое обеспечение</b>  |
| Познавательное развитие        | Коврограф «Ларчик» (часть авторской игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича).   |

### 3.5. Примерный перечень художественной литературы для использования в образовательной работе.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.



Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В

медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В.

Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **3.6. Примерный перечень музыкальных произведений для использования в образовательной работе.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; залички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О.

Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанчики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые

дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".  
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **33.3.4. От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **3.8. Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.9. Режим дня.

В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 2 (С 4 ДО 5 ЛЕТ)

(холодный период)

Режим работы: 12 часов

| Виды деятельности   | Время                          | Длительность |
|---|--------------------------------|--------------|
| <b>В образовательном учреждении</b>   |                                |              |
| Приём детей на воздухе. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.  | 07.00-07.40                    | 40           |
|   | 07.40-08.10                    | 30           |
| Утренняя гимнастика.  | 08.10-08.20                    | 10           |
| Утренний круг.  | 08.20-08.30                    | 10           |
| Самообслуживание. Дежурство ( <i>вводится со средней группы – со второй половины учебного года</i> ). Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.   | 08.20-08.35                    | 15           |
| Завтрак.  | 08.35-08.50                    | 15           |
| Культурно-гигиенические процедуры.  | 08.50-09.00                    | 10           |
| Занимательная деятельность.<br>В перерывах между ЗД проводится самостоятельная деятельность (10 минут).   | 09.00-09.20                    | 20           |
|   | 09.30-09.50                    | 20           |
| Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры.  | 09.50-10.30                    | 40           |
| Второй завтрак.   | 10.30-10.40                    | 10           |
| Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д. | 10.40-11.00                    | 20           |
|   | 11.00-11.50                    | 50           |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, культурно-гигиенические процедуры.  | 11.50-12.10                    | 20           |
| Обед.   | 12.10-12.30                    | 20           |
| Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.   | 12.30-12.35                    | 5            |
| Дневной сон.  | 12.35-15.05                    | 150          |
| Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры.  | 15.05-15.30                    | 25           |
| Полдник.  | 15.30-15.45                    | 15           |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры.  | 15.45-16.05                    | 20           |
|   | 16.05-17.35                    | 75           |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.   | 17.35-18.10                    | 50           |
| Вечерний круг.  | 18.10-18.20                    | 10           |
| Подготовка к ужину. Культурно-гигиенические процедуры.  | 18.20-18.30                    | 10           |
| Ужин.   | 18.30-18.45                    | 15           |
| Культурно-гигиенические процедуры.  | 18.45-18.50                    | 5            |
| Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.   | 18.50-19.00                    | 10           |
| Общий подсчет   | На занимательную деятельность. | <b>40</b>    |
|   | На прогулку.                   | <b>180</b>   |
| <b>Режим дома:</b> прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.<br>Ночной сон.  | 19.00-20.40                    |              |
|   | 20.40-06.30                    |              |

### 3.10. Циклограмма образовательной деятельности.

**Циклограмма занимательной деятельности  
в средней группе № 2 МОУ «Начальная школа»  
на 2024 – 2025 учебный год**

| День недели | Образовательное развитие   | Время                               |
|-------------|--|-------------------------------------|
| Понедельник | <b>Познавательное развитие</b><br>Ознакомление с окружающим миром                        | 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>   |
|             | <b>Физическое развитие</b><br>Физическая культура  | 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>   |
| Вторник     | <b>Познавательное развитие</b><br>Формирование элементарных математических представлений | 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>   |
|             | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br>Музыкальная деятельность                   | 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>   |
| Среда       | <b>Речевое развитие</b><br>Развитие речи/Приобщение к художественной литературе          | 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>   |
|             | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br>Музыкальная деятельность                   | 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>   |
| Четверг     | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br>Рисование                                  | 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>   |
|             | <b>Физическое развитие</b><br>Физическая культура (на воздухе)                           | 11 <sup>00</sup> – 11 <sup>20</sup> |
| Пятница     | <b>Физическое развитие</b><br>Физическая культура  | 9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>   |
|             | <b>Художественно-эстетическое развитие</b><br>Лепка/Аппликация                           | 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>   |

### 3.11. Учебный план.

**Учебный план МОУ «Начальная школа»  
в средней группе на 2024 – 2025 учебный год.**

Длительность занимательной деятельности - 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день в средней группе не превышает - 40 минут.

В середине времени, отведенного на занимательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занимательной деятельности - не менее 10 минут.

| № п/п | Части образовательного процесса  | Продолжительность ЗД в неделю | Объем ЗД в неделю | Продолжительность ЗД в год | Объем ЗД в год |
|-------|--|-------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------|
| 1     | <b>Обязательная часть:</b> Федеральная образовательная программа дошкольного образования |                               |                   |                            |                |

|        |  |  |     |                              |     |
|--------|--|--|-----|------------------------------|-----|
|        | (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.)   |  |     |                              |     |
| 1.1.   | <b>Физическое развитие</b>   |  |     |                              |     |
| 1.1.1. | Физическая культура  | 60   | 3   | 2160 мин (36 часов)          | 108 |
| 1.1.2. | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни   | Интегрируется в совместной деятельности педагога с детьми            |     |                              |     |
| 1.2.   | <b>Познавательное развитие</b>   |  |     |                              |     |
| 1.2.1. | «Ознакомление с окружающим миром»:<br>Ознакомление с предметным окружением.<br>Ознакомление с социальным миром.<br>Ознакомление с миром природы.<br>(чередуются) | 20   | 1   | 720 мин (12 часов)           | 36  |
|        | Развитие познавательно-исследовательской деятельности  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |     |                              |     |
| 1.2.2. | «Формирование элементарных математических представлений»   | 20   | 1   | 720 мин (12 часов)           | 36  |
| 1.2.3. |  |  |     |                              |     |
| 1.3.   | <b>Речевое развитие</b>  |  |     |                              |     |
| 1.3.1. | «Развитие речи» (чередуются с художественной литературой)  | 10   | 0,5 | 360 мин (6 часов)            | 18  |
| 1.3.2. | «Приобщение к художественной литературе»   | 10   | 0,5 | 360 мин (6 часов)            | 18  |
| 1.4.   | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |     |                              |     |
| 1.4.1. | «Рисование»  | 20   | 1   | 720 мин (12 часов)           | 36  |
| 1.4.2. | «Лепка» (чередуются с аппликацией)   | 10   | 0,5 | 360 мин (6 часов)            | 18  |
| 1.4.3. | «Аппликация»   | 10   | 0,5 | 360 мин (6 часов)            | 18  |
| 1.4.4. | «Музыкальная деятельность»   | 40   | 2   | 1480 мин (24 часа 40 минут)  | 72  |
| 1.4.5. | Приобщение к искусству   | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |     |                              |     |
| 1.4.6. | «Конструирование»  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |     |                              |     |
| 1.5.   | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |  |     |                              |     |
| 1.5.1. | Сфера социальных отношений.<br>Основы гражданственности и патриотизма.<br>Трудовое воспитание.<br>Основы безопасного поведения.                                  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |     |                              |     |
| 1.5.2. | Игровая деятельность   | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |     |                              |     |
| 1.6.   | <b>ИТОГО:</b>  | 200  | 10  | 7420 мин (120 часа 40 минут) | 360 |
| 2.     | <b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>  |  |     |                              |     |



|      |   |  |    |                              |     |
|------|---|--|----|------------------------------|-----|
| 2.1. | Культурно-досуговая деятельность, организованная педагогами МОУ | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |    |                              |     |
| 2.2. | <b>ИТОГО:</b>   | -  | -  | -                            | -   |
| 3.   | <b>ВСЕГО:</b>   | 200  | 10 | 7420 мин (120 часа 40 минут) | 360 |

Допускается осуществлять занимательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме занимательной деятельности)

#### 4. Календарный план воспитательной работы.

| № недели        | Направление рабочей программы воспитания | Название мероприятия  | Форма проведения мероприятия   | Возраст Воспитанников | Ответственные                      |
|-----------------|--|---|--|-----------------------|------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |  |   |  |                       |                                    |
| 1               | Познавательное                           | Международный день распространения грамотности (8 сентября) | Викторина «Умники и умницы»  | 4-7 лет               | Воспитатели                        |
| 2               | Патриотическое                           | День города (последняя суббота августа)                     | Фотовыставка «Мой любимый город»   | 2-7 лет               | Воспитатели                        |
| 3               | Социальное<br>Трудовое                   | День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября) | Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» | 2-7 лет               | Воспитатели<br>Старший воспитатель |

|                |                              |   |   |         |                                   |
|----------------|------------------------------|---|---|---------|-----------------------------------|
|                |                              |   |   |         |                                   |
|                |                              |   | Онлайн - акция «Поздравь воспитателя»               | 2-7 лет | Воспитатель и Старший воспитатель |
| <b>Октябрь</b> |                              |   |   |         |                                   |
| 1              | Патриотическое<br>Социальное | Бабушка, дедушка и я - лучшие друзья (Кодню пожилого человека -1 октября) | Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я - лучшие друзья» | 2-7 лет | Воспитатель и Старший воспитатель |
| 2              | Социальное<br>Трудовое       | День защиты животных (4 октября)  | Акция «Почему животные стали бродячими»             | 3-7 лет | Воспитатель и Старший воспитатель |
| 3              | Познавательное<br>Трудовое   | День учителя (5 октября)  | Онлайн - акция «Поздравь учителя»                   | 3-7 лет | Воспитатель и Старший воспитатель |
| 4              | Трудовое<br>Познавательное   | Осенние посиделки   | Праздник  | 3-7 лет | Музыкальный руководитель          |
| 5              | Трудовое -                   | Всемирный   | Сюжетно -   | 2-7 лет | Воспитатель                       |

|               |                              |  |   |         |   |
|---------------|------------------------------|--|---|---------|---|
|               | Познавательное               | день хлеба<br>(16 октября)                               | ролевая игра<br>«Пекарь»<br>(повар)   |         | и                                       |
| 6             | Патриотическое               | Литературный праздник<br>«Белые журавли»<br>(22 октября) | Конкурс чтецов<br>«Белые журавли»<br>(стихи дружбы народов России, стихи, посвященные воинской славе) | 3-7 лет | Воспитатели<br>и<br>Старший воспитатель |
| 7             | Патриотическое<br>Социальное | День отца в России<br>(третье воскресенье октября)       | Фотовыставка «Один в один»<br>(коллажи фотографий папы и ребенка в одном возрасте)                    | 2-7 лет | Воспитатели                             |
| <b>Ноябрь</b> |                              |  |   |         |   |
| 1             | Познавательное<br>Трудовое   | Синичкин день<br>(12 ноября)                             | Экологическая акция<br>«Покормите птиц зимой»   | 2-7 лет | Воспитатели<br>и<br>Старший воспитатель |
| 2             | Социальное<br>Этико-         | День доброты (13   | Выставка рисунков   | 2-7 лет | Воспитатели                             |

|   |  |  |   |         |                                   |
|---|--|--|---|---------|-----------------------------------|
|   | эстетическое                                   | ноября)  | «Что такое доброта»   |         |                                   |
| 3 | Социальное                                     | Международный день толерантности (16 ноября)                 | Выставка рисунков «Ты и я – мы оба разные! Ты и я - мы оба классные!» (я и мои друзья)                          | 4-7 лет | Воспитатель и Старший воспитатель |
| 4 | Патриотическое<br>Социальное<br>Трудовое       | День матери в России (последнее воскресенье ноября)          | Фотовыставка «Золотые руки моей мамы»   | 2-7 лет | Воспитатель и                     |
| 5 | Патриотическое<br>Познавательное<br>Социальное | День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября) | Конкурс чтецов «Моя Родина Россия»  | 3-7 лет | Воспитатель и                     |
|   |  |  | Просмотр мультфильмов: "Сказка о том, как Петр-царевич цвета для флага российского искал", "А ты знаешь символы | 3-7 лет | Воспитатель и                     |

|                |  |   |   |         |  |
|----------------|--|---|---|---------|--|
|                |  |   | России?»,<br>«Кругосветно<br>е<br>путешествие<br>вместе с<br>Хрюшей». |         |  |
| <b>Декабрь</b> |  |   |   |         |  |
| 1              | Патриотическое<br>Познавательное<br>Социальное             | Международ<br>ный день<br>инвалидов<br>(3 ноября)                     | Просмотр<br>мультфильма<br>«Про Диму»                                 | 4-7 лет | Воспитател<br>и  |
| 2              | Познавательное<br>Патриотическое                           | Всемирный<br>день<br>написания<br>писем Деду<br>Морозу (4<br>декабря) | Почта<br>Снеговика<br>(отправка<br>писем Деду<br>Морозу)              | 2-7 лет | Воспитател<br>и  |
| 3              | Познавательное<br>Этико-<br>эстетическое                   | Международ<br>ный день<br>художника<br>(8 декабря)                    | Посещение<br>картинной<br>галереи<br>учреждения.                      | 4-7 лет | Воспитател<br>и  |
|                |  |   | Выставки<br>рисунков<br>«Жанры<br>живописи»                           | 4-7 лет | Воспитател<br>и  |
| 4              | Познавательное<br>Патриотическое<br>Этико-<br>эстетическое | Новый год<br>(31 декабря)   | Праздник  | 2-7 лет | Музыкальн<br>ый<br>Руководите<br>ль<br>Воспитател<br>и |

| <b>Январь</b>  |  |  |  |         |  |
|----------------|--|--|--|---------|--|
| 1              | Этико-эстетическое   | Прощание с елочкой                           | Развлечение «До свидания, зелёная красавица»               | 2-7 лет | Музыкальный руководитель                         |
| 2              | Физическое и оздоровительное                                 | Зимние забавы                                | Спортивные игры «Зимние забавы»                            | 2-7 лет | Инструктор по физической культуре                |
| <b>Февраль</b> |  |  |  |         |  |
| 1              | Физическое и оздоровительное<br>Патриотическое<br>Социальное | Олимпийская семейка                          | Спортивный соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья» | 3-7 лет | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
| 2              | Познавательное<br>Патриотическое                             | День российской науки (8 февраля)            | Элементарное экспериментирование                           | 3-7 лет | Воспитатели                                      |
| 3              | Социальное<br>Этико-эстетическое                             | Международный день дарения книг (14 февраля) | Акция «Подари книгу»                                       | 2-7 лет | Воспитатели<br>Старший воспитатель               |
|                |  |  | Акция «Водорослям крышка»                                  | 2-7 лет | Воспитатели                                      |
| 1              | Патриотическое   | Международный                                | «Литературный  | 4-7 лет | Воспитатели                                      |

|             |  |   |  |         |  |
|-------------|--|---|--|---------|--|
|             | Познавательное<br>Социальное                                       | ный день<br>родного<br>языка (21<br>февраля)      | ая гостиная».  |         | и  |
| 2           | Патриотическое<br>Социальное<br>Физкультурное и<br>оздоровительное | День<br>защитника<br>Отечества<br>(23 февраля)    | Фотовыставка<br>а<br>«Защитники<br>Отечества»                                      | 2-7 лет | Инструктор<br>по<br>физической<br>культуре<br>Воспитатели              |
| <b>Март</b> |  |   |  |         |  |
| 1           | Патриотическое<br>Социальное<br>Этико-<br>эстетическое<br>Трудовое | Международ<br>ный<br>женский<br>день (8<br>марта) | Концерт,<br>посвященный<br>Международ<br>ному<br>женскому<br>дню                   | 2-7 лет | Музыкальн<br>ый<br>Руководите<br>ль<br>Воспитател<br>и                 |
|             |  |   | Выставка<br>рисунков<br>«Моя мама»,<br>«Моя<br>бабушка»,<br>«Любимая<br>сестрёнка» | 2-7 лет | Воспитател<br>и  |
| 2           | Патриотическое<br>Познавательное                                   | Как ребята<br>Масленицу<br>выручали               | Развлечение<br>«Масленица»   | 2-7 лет | Музыкальн<br>ый<br>руководите<br>ль,<br>инструктор<br>по<br>физической |

|               |                                |   |  |                  |  |
|---------------|--------------------------------|---|--|------------------|--|
|               |                                |   |  |                  | культуре   |
| 3             | Этико-эстетическое             | Счастливое детство                          | Выставка рисунков  | 2-7 лет          | Воспитатели  |
| 4             | Этико-эстетическое<br>Трудовое | Международный день театра (27 марта)        | Сюжетно - ролевая игра «Театр»   | 2-7 лет          | Воспитатели  |
| <b>Апрель</b> |                                |   |  |                  |  |
| 1             | Познавательное                 | Международный день птиц (1 апреля)          | Совместное с родителями и педагогами создание альбома «Птицы мира», «Птицы России» | 3-7 лет          | Воспитатели  |
| 2             | Трудовое<br>Этико-эстетическое | Международный день детской книги (2 апреля) | Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей)      | 2-7 лет          | Воспитатели  |
| 3             | Физическое и оздоровительное   | Всемирный день здоровья (7 апреля)          | Развлечение «Ах и Ох»<br>Весёлые старты (спортивные соревнования)                  | 2-4 года 5-7 лет | Музыкальный руководитель<br>Инструктор по физической |



|             |  |   |  |         |                            |
|-------------|--|---|--|---------|----------------------------|
|             |  |   | )  |         | культуре                   |
| 4           | Познавательное   | День Земли<br>(22 апреля)                 | Акция<br>«Бумажный<br>бум»   | 2-7 лет | Воспитател<br>и            |
|             | Познавательное<br>Трудовое   | День<br>пожарной<br>охраны (30<br>апреля) | Игры,<br>беседы,<br>тренировочна<br>я эвакуация.                                     | 2-7 лет | Воспитател<br>и            |
| <b>Май</b>  |  |   |  |         |                            |
| 1           | Трудовое<br>Социальное<br>Патриотическое                                       | Праздник<br>весны и<br>труда (1<br>мая)   | Экологическа<br>я акция<br>«Трудовой<br>десант»<br>(уборка<br>территории,<br>группы) | 3-7 лет | Воспитател<br>и            |
| 2           | Этико-<br>эстетическое<br>Познавательное<br>Физкультурное и<br>оздоровительное | День Солнца<br>(3 мая)                    | Музыкально-<br>спортивное<br>развлечение   | 4-7 лет | Воспитател<br>и            |
|             |  |   | Выставка<br>рисунков   | 4-7 лет | Воспитател<br>и            |
| 3           | Патриотическое   | День<br>Победы (9<br>мая)                 | Конкурс<br>чтецов  | 3-7лет  | Старший<br>воспитател<br>ь |
| <b>Июнь</b> |  |   |  |         |                            |
| 1           | Этико-<br>эстетическое<br>Социальное   | День<br>защиты<br>детей (1                | Развлечение,<br>конкурс<br>рисунков на   | 2-7 лет | Воспитател<br>и            |

|               |   |  |  |         |                                      |
|---------------|---|--|--|---------|--------------------------------------|
|               |   | июня)                                    | асфальте   |         |                                      |
| 2             | Патриотическое                                    | День русского языка (6 июня)             | Литературная гостиная                                | 4-7 лет | Воспитатель и                        |
| <b>Июль</b>   |   |  |  |         |                                      |
| 1             | Социальное<br>Этико-эстетическое                  | День семьи, любви и верности (8 июля)    | Изготовление поделок «Ромашка - символ семьи»        | 2-7 лет | Воспитатель и                        |
| 2             | Этико-эстетическое                                | День смородины (14 июля)                 | Выставка рисунков «Любимые ягоды»                    | 2-7 лет | Воспитатель и                        |
| 3             | Социальное  | Международный день дружбы (30 июля)      | Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята» | 2-7 лет | Воспитатель и<br>Старший воспитатель |
| 4             | Физическое и оздоровительное                      | День Нептуна (30 июля)                   | Спортивное развлечение «День Нептуна»                | 2-7 лет | Инструктор по физической культуре    |
| <b>Август</b> |   |  |  |         |                                      |
| 1             | Познавательное<br>Физкультурное и оздоровительное | Международный день светофора (5 августа) | Спортивный досуг на улице по ПДД                     | 2-7 лет | Инструктор по физической культуре    |

|     |  |   |   |         |   |
|-----|--|---|---|---------|---|
| 2-3 | Физическое и оздоровительное<br>Трудовое | День физкультурника (12 августа)                              | Спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы  | 2-7 лет | Инструктор по физической культуре       |
| 4   | Патриотическое<br>Познавательное         | День Государственного флага Российской Федерации (22 августа) | Просмотр мультфильмов: "Сказка о том, как Петр-царевич цвета для флага российского искал", "А ты знаешь символы России?", «Кругосветное путешествие вместе с Хрюшей». | 3-7 лет | Воспитатели                             |
| 5   | Этико-эстетическое                       | До свидания, лето!  | Фестиваль детского творчества   | 2-7 лет | Музыкальный руководитель<br>Воспитатели |

## 5. Перечень литературных источников.

1. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа (4 – 5 лет). 2016 г.
2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/ под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1973г.
3. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 20011. – 215с. (Сердце отдаю детям).
4. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.
5. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. 2014 г.
6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). 2014 г.
7. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 -5 лет). 2014 г.
8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 – 5 лет). 2016 г.
9. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа (4 - 5 лет)., 2017 г.
10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). 2015 г.
11. Куцакова Л. В. М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4 - 5 лет). 2014 г.
12. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа. 2017г.
13. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.
14. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду., 2014 г.
15. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. 2014 г.
16. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 - 5 лет).
17. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).